

MUSEO DEL PRADO

1. **El Cardenal: Rafael** (S.XVI escuela Italiana) (S. 49 – p.0)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/el-cardenal/>
 2. **La transfiguración: Penni** (S.XVI escuela italiana) (S.49 – p.0)
 3. **La Crucifixión: Juan de Flandes** (S. XVI, esc. Hispano-Flamenca) (S. 52A – p.0)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/la-crucifixion-juan-de-flandes-1/>
 4. **La Anunciación : Fra Angelico** (S.XV escuela Italiana) (S.52B – p.0)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/la-anunciacion>
 5. **La Presentación de Jesús en el Templo: Luis de Morales** (siglo XVI escuela española) (S. 52C – p.0)
 6. **La Última Cena: Juan de Juanes** (S.XVI escuela española) (S.52C – p.0)
 - 7.- **Adán y Eva: Durero** (S.XVI escuela alemana) (S. 55B – p.0)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/adan-y-eva/>
 8. **El jardín de las Delicias: EL Bosco** (S. XV, escuela Flamenca) (S. 56A – p. 0)
<http://www.museodelprado.es/educacion/recursos/audioguias/el-jardin-de-las-delicias-o-la-pintura-del-madrono>
Video sobre este cuadro <http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/1310>
 9. **El Bautismo de Cristo: Navarrete** (S.XVI escuela española) (S.56B – p.0)
 10. **Noli me tangere: Correggio** (S.XVI escuela Italiana) (S.56B – p.0)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/noli-me-tangere/>
 11. **Cristo muerto, sostenido por un ángel: Antonello de Messina** (S.XV Italiana) (S.56B – p.0) <http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/cristo-muerto-sostenido-por-un-angel/>
 12. **Descanso en la Huida a Egipto: Joachim Patinir** (S.XVI escuela Flamenca) (S.57A– p 0)
 13. **El Descendimiento: Roger van der Weyden** (S. XV, escuela Flamenca) (S.58 – p.0)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/el-descendimiento/>
 14. **La Natividad. La Adoración de los Reyes Magos. La Purificación: Hans Memling** (siglo XV escuela flamenca) (S.58A – p.0)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/natividad-adoracion-de-los-reyes-purificacion/>
-

15. *La Adoración de los pastores*: Fray Juan Bautista **Maíno** (siglo XVII escuela española) (S. 7A – p.1)
16. *La Trinidad*: **EL Greco** (S. XVI, escuela Española) (S. 8B – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/la-trinidad/>
17. *El sueño de Jacob*: **José de Ribera** (S. XVII, escuela Española) (S.9 – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/el-sueno-de-jacob/>
18. *Bautismo de Jesús*: **El Greco**(S. XVI, escuela Española) (S.9B – p.1)
19. *La Resurrección*: **El Greco** (S. XVI, escuela Española) (S.9B – p.1)
20. *Adoración de los Pastores*: **EL Greco** (S. XVI, escuela Española) (S.10B – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/adoracion-de-los-pastores/>
21. *Cristo crucificado*: **Velazquez** ((S. XVII, escuela Española) (S.14 – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/cristo-crucificado/>
22. *La Inmaculada Concepción de El Escorial*: Murillo (siglo XVII escuela española) (S.16 – p.1)
23. (Sala 17 – p.1) : **Murillo** (siglo XVII escuela española)
La Inmaculada Concepción
Sagrada Familia del pajarito
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/sagrada-familia-del-pajarito/>
La Adoración de los pastores
El Buen Pastor
Ecce Homo
Los Niños de la concha
La Dolorosa
Varios sobre Hijo pródigo
24. *La Inmaculada Concepción*: **Tiepolo** (S.XVIII e.Italiana) (S.23 – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/inmaculada-concepcion-tiepolo/>
25. *Entierro de Cristo*: Tiziano (S.XVI escuela Italiana) (S. 25 – p.1)
26. *El Lavatorio*: **Tintoretto** (S.XVI escuela Italiana) (S.25 – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/el-lavatorio/>
27. *Adán y Eva*: **Tiziano** (S.XVI escuela italiana) (S.25 – p.1)
28. *La disputa con los doctores en el Templo*: **Veronés** (S.XVI esc italiana) (S.26–p.1)
29. *La Adoración de los Reyes Magos*: **Rubens** (S.XVII escuela Flamenca) (S.28 – p.1)
30. *La Oración en el Huerto*: **Tiziano** (S.XVI escuela italiana) (S.43 – p.1)
31. Sala 60: *Historias sagradas. Pinturas religiosas de artistas españoles en Roma*
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/historias-sagradas/>

Otras obras maestras que hay que ver:

I. *La Gioconda* (S. XVI – Taller de Leonardo da Vinci) (S. 49 – p. 0)

II. *Chicos en la playa: Sorolla* (S. XIX, escuela Española) (S. 60A – p.0)

III. *3 de mayo en Madrid: Los fusilamientos: Goya* (S. XIX, Española) (S.64 – p.0)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/el-tres-de-mayo-de-1808-o-los-fusilamientos-en-la-montana-del-principe-pio/>

IV. *El caballero de la mano en el pecho: El Greco* (8B - p. 1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/el-caballero-de-la-mano-en-el-pecho/>

V. *Las lanzas: Velazquez* (S. XVII, escuela Española) (S. 9A – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/la-rendicion-de-breda-o-las-lanzas/>

VI. *Los Borrachos: Velazquez* (S. XVII, escuela Española) (S.10 – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/el-triunfo-de-baco-o-los-borrachos/>

VII. *Bodegón: Zurbaran* (S. XVII) (S.10A – p1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/bodegon/>

VIII. *La fragua de Vulcano: Velázquez* (S. XVII) (S.11 – p1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/la-fragua-de-vulcano/>

IX. *Las meninas: Velazquez* (S. XVII, escuela Española) (S.12 – p. 1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/la-familia-de-felipe-iv-o-las-meninas/>

X. *Las tres Gracias: Rubens* (S.XVII escuela Flamenca) (S. 29 – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/las-tres-gracias/>

XI. *La familia de Carlos IV: Goya* (S. XVIII, escuela Española) (S.32 – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/la-familia-de-carlos-iv/>

XII. *La maja desnuda: Goya* (S. XVIII, escuela Española) (S.36 – p.1)
<http://www.museodelprado.es/pradomedia/multimedia/la-maja-vestida-la-maja-desnuda/>